

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN	i
KATA PENGANTAR.....	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iii
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR DIAGRAM BATANG	xi
DAFTAR DIAGRAM LINGKARAN	xii
DAFTAR GRAFIK	xiii
DAFTAR BAGAN.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
2.1 Peneliti Terdahulu	11
2.2 Pembelajaran Seni Tari.....	12
2.3 Model <i>Think Pair Share</i> Dalam Pembelajaran Seni Tari.....	14
2.4 Apresiasi	20
2.5 Karakteristik Siswa SMP.....	25
BAB III METODE PENELITIAN	26
3.1 Desain Penelitian	26
3.2 Partisipan dan Tempat Penelitian	28
3.3 Populasi dan Sampel	29
3.3.1 Populasi.....	29
3.3.2 Sampel	29
3.4 Instrument Penelitian.....	30
3.4.1 Pedoman Wawancara.....	30
3.4.2 Pedoman Observasi.....	30
3.4.3 Pedoman Teknik Dokumentasi	30
3.4.4 Pedoman Tes.....	31
3.5 Prosedur Penelitian.....	31

3.5.1 Definisi Operasional	31
3.5.2 Skema/ Alur Penelitian	33
3.5.3 Identifikasi Jenis Variabel	34
3.6 Analisis Data	35
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	43
4.1 Temuan Penelitian	43
4.1.1 Profil Sekolah SMPN 45 Bandung	43
4.1.2 Deskripsi Kondisi Kemampuan Apresiasi Siswa Sebelum Penerapan Model <i>Think Pair Share</i> dalam Pembelajaran Seni Tari Siswa Kelas VII D SMPN 45 Bandung	44
4.1.3 Proses Penerapan Model <i>Think Pair Share</i> Dalam Pembelajaran Seni Tari Kelas VII D Di SMPN 45 Bandung	55
4.1.4 Hasil Kemampuan Apresiasi Siswa Setelah Diterapkan Model <i>Think Pair Share</i> Dalam Pembelajaran Seni Tari Kelas VII D Di SMPN 45 Bandung	68
4.2 Pembahasan Temuan Penelitian	124
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI	129
5.1 Simpulan	129
5.2 Implikasi	130
5.3 Rekomendasi	131
DAFTARPUSTAKA	132
LAMPIRAN – LAMPIRAN	133
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	161

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Sintaks Model Pembelajaran <i>Think Pair Share</i>	18
Tabel 3.1 Kata Kerja Operasional Taksonomi Bloom Ranah Kognitif	36
Tabel 3.2 Kata Kerja Operasional Taksonomi Bloom Ranah Psikomotorik	37
Tabel 3.3 Kata Kerja Operasional Taksonomi Bloom Ranah Afektif	37
Tabel 3.4 Indikator penilaian keberhasilan siswa berdasarkan kemampuan apresiasi dalam pembelajaran seni tari melalui model <i>Think Pair Share</i>	38
Tabel 3.5 Format penilaian siswa berdasarkan hasil belajar dalam pembelajaran seni tari dengan menggunakan model <i>Think Pair Share</i>	41
Tabel 3.6 Format penilaian siswa berdasarkan hasil belajar dalam pembelajaran seni tari dengan menggunakan model <i>Think Pair Share</i>	41
Tabel 4.1 Data Nilai <i>Pretest</i> Pembelajaran Seni Tari Sebelum Diterapkan Model <i>Think Pair Share</i> Pada Siswa Kelas VII D SMPN 45 Bandung	45
Tabel 4.2 Data Hasil Rata-rata <i>Pretest</i> Pembelajaran Seni Tari Sebelum Diterapkan Model <i>Think Pair Share</i> Pada Siswa Kelas VII D SMPN 45 Bandung...	47
Tabel 4.3 Tabel Distribusi Frekuensi Nilai Hasil <i>Pretest</i> Pembelajaran Seni Tari Sebelum Menggunakan Model <i>Think Pair Share</i>	51
Tabel 4.4 Data Nilai <i>Treatment 1</i> Pembelajaran Seni Tari Dengan Diterapkan Model <i>Think Pair Share</i> Pada Siswa Kelas VII D SMPN 45 Bandung	68
Tabel 4.5 Data Hasil Nilai <i>Treatment 1</i> Pembelajaran Seni Tari Menggunakan Model <i>Think Pair Share</i>	70
Tabel 4.6 Tabel Distribusi Frekuensi Penilaian <i>Treatment 1</i> Pembelajaran Seni Tari Dengan Menggunakan Model <i>Think Pair Share</i>	74
Tabel 4.7 Data Nilai <i>Treatment 2</i> Pembelajaran Seni Tari Dengan Diterapkan Model <i>Think Pair Share</i> Pada Siswa Kelas VII D SMPN 45 Bandung	78
Tabel 4.8 Data Hasil Nilai <i>Treatment 2</i> Pembelajaran Seni Tari Menggunakan Model <i>Think pair Share</i>	80
Tabel 4.9 Tabel Distribusi Frekuensi <i>Treatment 2</i> Pembelajaran Seni Tari Dengan Menggunakan Model <i>Think pair Share</i>	84
Tabel 4.10 Data Nilai <i>Treatment 3</i> Pembelajaran Seni Tari Dengan Diterapkan Model <i>Think Pair Share</i> Pada Siswa Kelas VII D SMPN 45 Bandung	88

Tabel 4.11 Data Hasil Nilai <i>Treatment</i> 3 Pembelajaran Seni tari Menggunakan Model <i>Think Pair Share</i>	90
Tabel 4.12 Tabel Distribusi Frekuensi Penilaian 3 Pembelajaran Seni Tari Dengan Menggunakan Model <i>Think Pair Share</i>	94
Tabel 4.13 Data Nilai <i>Treatment</i> 4 Pembelajaran Seni Tari Dengan Diterapkan Model <i>Think Pair Share</i> Pada Siswa Kelas VII D SMPN 45 Bandung	98
Tabel 4.14 Data Hasil Nilai <i>Treatment</i> 4 Pembelajaran Seni Tari Menggunakan Model <i>Think Pair Share</i>	100
Tabel 4.15 Tabel Distribusi Frekuensi Penilaian 3 Pembelajaran Seni Tari Dengan Menggunakan Model <i>Think Pair Share</i>	104
Tabel 4.16 Data Nilai <i>Posttest</i> Pembelajaran Seni Tari Dengan Diterapkan Model <i>Think Pair Share</i> Pada Siswa Kelas VII D SMPN 45 Bandung	108
Tabel 4.17 Data Hasil Nilai <i>Posttest</i> Pembelajaran Seni Tari Setelah Diterapkannya Model <i>Think Pair Share</i>	110
Tabel 4.18 Tabel Distribusi Frekuensi Penilaian <i>Posttest</i> Pembelajaran Seni Tari dengan Menggunakan Model <i>Think Pair Share</i>	114
Tabel 4.19 Data nilai hasil kemampuan apresiasi siswa sebelum diterapkannya model <i>Think Pair Share</i> (<i>pretest</i>) dan sesudah diterapkannya model <i>Think Pair Share</i> (<i>posttest</i>)	118

DAFTAR DIAGRAM BATANG

Diagram 4.1 Diagram Batang Hasil Pretest Pembelajaran Seni Tari Sebelum Menggunakan Model <i>Think Pair Share</i>	52
Diagram 4.3 Diagram Batang Hasil <i>Treatment</i> 1 Pembelajaran Seni Tari dengan Menggunakan Model <i>Think Pair Share</i>	75
Diagram 4.5 Diagram Batang Hasil <i>Treatment</i> 2 Pembelajaran Seni Tari dengan Menggunakan Model <i>Think Pair Share</i>	85
Diagram 4.7 Diagram Batang Hasil <i>Treatment</i> 3 Pembelajaran Seni Tari Dengan Menggunakan Model <i>Think Pair Share</i>	95
Diagram 4.9 Diagram Batang Hasil <i>Treatment</i> 4 Pembelajaran Seni Tari Dengan Menggunakan Model <i>Thin Pair Share</i>	105
Diagram 4.11 Diagram Batang Hasil Nilai <i>Posttest</i> Pembelajaran Seni Tari Setelah Diterapkannya Model <i>Think Pair Share</i>	115
Diagram 4.13 Diagram batang nilai hasil <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	122

DAFTAR DIAGRAM LINGKARAN

Diagram 4.2 Diagram Lingkaran Hasil Pretest Pembelajaran Seni Tari Sebelum Menggunakan Model <i>Think Pair Share</i>	53
Diagram 4.4 Diagram Lingkaran Hasil <i>Treatment</i> 1 Pembelajaran Seni Tari dengan Menggunakan Model <i>Think Pair Share</i>	76
Diagram 4.6 Diagram Lingkaran Hasil <i>Treatment</i> 2 Pembelajaran Seni Tari Dengan Menggunakan Model <i>Thin Pair Share</i>	86
Diagram 4.8 Diagram Lingkaran Hasil <i>Treatment</i> 3 Pembelajaran Seni Tari Dengan Menggunakan Model <i>Think Pair Share</i>	96
Diagram 4.10 Diagram Lingkaran Hasil <i>Treatment</i> 4 Pembelajaran Seni Tari Dengan Menggunakan Model <i>Think Pair Share</i>	106
Diagram 4.12 Diagram Lingkaran Hasil Nilai <i>Posttest</i> Pembelajaran Seni Tari Setelah Diterapkannya Model <i>Think Pair Share</i>	116

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4.1 Hasil Pretest Pembelajaran Seni Tari Sebelum Menggunakan Model <i>Think Pair Share</i>	54
Grafik 4.2 Hasil <i>Treatment</i> 1 Pembelajaran Seni Tari dengan Menggunakan Model <i>Think Pair Share</i>	77
Grafik 4.3 Hasil <i>Treatment</i> 2 Pembelajaran Seni Tari Dengan Menggunakan Model <i>Think Pair Share</i>	87
Grafik 4.4 Hasil <i>Treatment</i> 3 Pembelajaran Seni Tari Dengan Menggunakan Model <i>Think Pair Share</i>	97
Grafik 4.5 Hasil <i>Treatment</i> 4 Pembelajaran Seni Tari Dengan Menggunakan Model <i>Think Pair Share</i>	107
Grafik 4.6 Hasil Nilai <i>Posttest</i> Pembelajaran Seni Tari Setelah Diterapkannya Model <i>Think Pair Share</i>	117
Grafik 4.7 Hasil Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Pembelajaran Seni Tari	123

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Desain Model <i>Think Pair Share</i> Dalam Pembelajaran Seni Tari	23
Bagan 3.1 Skema/ Alur Penelitian	33

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Gambaran Sekolah SMP Negeri 45 Bandung (Dok. Yunisia. 2017)44

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran(RPP)	134
Lampiran 2 Indikator penilaian keberhasilan siswa.....	150
Lampiran 3 Pedoman Wawancara	153
Lampiran 4 Lampiran Dokumentasi Kegiatan Pembelajaran	155
Lampiran 5 Kata Kerja Operasional Taksonomi Bloom.....	159